

MOSTRA FOTOGRAFICA DI MARIO PECCOL - PORTRAITS Mario Peccol è nato nel 1955 a Tramonti di Sopra (Pordenone). La sua formazione professionale è milanese. Fondamentale è stato l'incontro con l'amico e maestro Giorgio Colombo. Si è avviato alla professione documentando settori musicali, moda, designer. Attualmente sviluppa la sua costante passione per la ritrattistica. Ha collaborato con importanti riviste quali: Capital, Musica-jazz, Sportswear-International, Edizioni Conde'nast, Vogue Gioiello, Vogue Sposa. Ritrarre significa rappresentare, rintracciare, raccontare. Cogliere l'enigma della persona. Ci sono molti modi di raccontare. Mario Peccol ha scelto di farlo con il linguaggio del rigore, con la pulizia degli elementi, con la ricerca di un rapporto il più possibile grafico fra la persona e l'oggetto, fra la persona e lo spazio che occupa, fra il soggetto e il suo "intorno". Espressioni rafforzate nel calore e nelle pieghe della pelle, nella profondità degli sguardi. Un dinamismo "bloccato" in uno scatto: la staticità del luogo si anima di una vivacità tutta umana. Il personaggio è persona, spogliata di ogni orpello eppure personaggio per carisma, forza, carattere. Non ha bisogno di nulla che di se stesso per entrare in contatto, per colpire. Non ha bisogno, di aggiungere, ma anzi di sottrarre. Ne consegue una sapiente geometria solida, un teorema dalla grafica netta, un enunciato che relaziona l'uomo a un solo elemento. Fra la persona e il suo contorno esteriore e interiore, una grafica tracciata con le sole linee delle luci e delle ombre che Mario Peccol sa disegnare con muta intensità. GIULIANA PARABIAGO  
Direttore di vogue sposa e vogue bambini